

«El DX-man aconseja»

Sección a cargo de ISIDORO RUIZ G.^a TENORIO
(EA 4-599U y 2.º op. de EA 4 DO = EA 4 EM)

Excelente técnica operatoria, bien en telefonía o telegrafía. Excelentes sistemas de operar. Habilidad para copiar. Buen criterio para juzgar y extremada cortesía. Estas son las cualidades requeridas por la A.R.R.L. para conceder su más alto galardón: el certificado «A 1 Operator Club». Todas las reúne el superoperador de la EA4CX, Luis Pérez de Guzmán y Corbí.

En todo el mundo hay muy pocos colegas que lo posean, y Luis ha sido el primer EA en recibirlo en la modalidad de fonía. Estas cualidades yo se las conozco a 4CX desde hace muchos años, y debido a ellas le tengo gran admiración. La prueba de ello es el muy elevado número de países con que cuenta sin haber tenido nunca grandes potencias, pues como nos decía en una entrevista que le hizo Manolo Muñoz, hoy 7JH, en el número 45 de nuestra Revista, allá en el año 1954, es amigo del QRP. En aquella época, 4CX era cuando estaba en plena actividad, y con su viejo receptor Philips del año 35, su 807 y su «folded dipole» consiguió trabajar más de 160 países en A.M., algunos de ellos tan raros como Zanzíbar, los cuales ya quisiéramos pescarlos ahora. Mucho me gustaría que comparáseis la fotografía que venía en aquel artículo, a la aquí incluida, pero la falta de sitio me imposibilita hacerlo; no obstante, el que quiera, puede verla en la Revista anteriormente indicada.

Hoy en día, Luis ya no es aquel de hace catorce años. Aquél estaba continuamente a la caza del DX y por un nuevo país sacrificaba horas de sueño; este de hoy, al tener más años, estar controlado a cristal y tener una preciosa muñeca que se encarga de disponer de sus horas libres, se ha vuelto mucho más comodón. De todas formas, el sagrado virus del nuevo país, la expedición o cualquier otra novedad etérea hacen que el viejo operador agudice los sentidos y, preparando muñeca y artillería, se ponga en pie de guerra.

Tras esta breve presentación, a mi maestro del DX y gran amigo le pregunto:

—¿Cuál es su situación actual en el DXCC?

—Países trabajados: 260. Países confirmados: 243.

—¿Qué tiempo lleva trabajando el DX?

—Diecinueve años. Con un largo paréntesis entre finales del 61 hasta primeros del 66. Paréntesis en el que no dejé totalmente la actividad de radio, pero sí quedó disminuida en un noventa y cinco por ciento.

—¿En qué modalidad?

—A.M. y S.S.B. He de aclarar que yo fui un fanático del A.M., con la que pasé horas felices y en la que creo haber llegado a una situación bastante decente en el DXCC; posteriormente la maravillosa B.L.U. me conquistó, y a ella estoy aferrado en alma y vida.

—¿Qué tiempo le dedica?

—Desgraciadamente, muy poco: ratitos por la tarde después de las seis, casi siempre una ojeada matutina y en los días festivos después de comer.

No hay que olvidar el punto cinco del Código del radioaficionado: es disciplinado. La radio es su pasatiempo, y no permite que ella lo distraiga de sus ocupaciones y deberes contraídos, ya sea en su hogar, en el trabajo, en su estudio o en la comunidad.

—¿Qué bandas son, a su juicio, las mejores?

—Las de 20 y 15 metros, pero sobre todo la de 20.

—¿Qué horas y en qué épocas?

—Los 20 metros por la mañana de ocho a nueve, hora local, en todas las épocas del año, y durante el invierno de tres a cinco de la tarde.

—¿Se dedica a escuchar o a llamar?

—Escuchar y tener una serie de amigos en diferentes rincones de la Tierra, con los cuales hablo asiduamente y me informan de noticias sobre DX.

—¿Se vale de los contests para lograr nuevos países?

—Algo, pero poco.

—¿Qué proceso sigue para confirmar un país normalmente?

—Primero, asegurarme con toda certeza de a quién hay que mandar la tarjeta; nunca mandarla a lo loco. Si el QSL manager, moda muy de actualidad y practiquísima por cierto, es norteamericano, sobre con señas y franqueo en sellos americanos puestos. Si el manager es de cualquier otro país, sobre con señas propias y dos o tres cupones de respuesta internacional, según la rareza del país a confirmar; nunca un solo cupón.

En algunas ocasiones se sabe por comentarios que el manager es coleccionista de sellos, en cuyo caso le incluyo quince o veinte sellitos españoles usados.

—¿Qué equipos utilizó últimamente?

—El transceiver Drake TR-4 y la unidad de recepción y emisión RV-4.

Antenas para 10, 15 y 20: Mosley TA-33 Jr. Para 40 y 80: Uves invertidas.

—¿A qué alturas, respectivamente?

—La Mosley a 12 metros sobre una casa de seis pisos y el mástil central de las uves invertidas a 13 metros.

—Para trabajar DX, ¿qué considera más interesante: el transceiver o el receptor y transmisor independientes?

—Yo considero superior el transceiver, siempre y cuando se tenga el V.F.O. aparte, porque, en cuyo caso, se tiene en todo momento dos frecuencias de escucha.

—A su juicio, ¿qué camino debe seguir el principiante?

él está hablando, el no ponerse como Dios manda en frecuencia, el silbador, el patinador y las barbas de algún local que otro, aunque en general son todos buenos chicos.

Mi admiración por las «DX-peditions», los QSL's manager, las diferentes informaciones semanales y mensuales sobre DX, por unos cuantos fenómenos españoles, orgullo de EA como 7ID, 2HX, 4JL y otra docena si llegan de verdaderos DX-men.

Mi aplauso a la sección EA-DX-Club, a ti por la labor tanto en el DX como literaria y a cuantos con su diario granito de arena



D. Luis Pérez de Guzmán y Corbí, EA4CX.

—Escuchar mucho y fiarse a ojos cerrados de los consejos de los viejos, no en edad, sino en experiencia, así como un conocimiento de la lengua inglesa para desenvolverse medianamente en la misma.

—¿Cuáles son las condiciones requeridas para un DX-man?

—Exquisita educación etérea, buenos modales, paciencia, pocos nervios, «habilidad de muñeca» y buenos amigos en todas partes.

—¿Algún otro comentario?

—Sí. Detesto la mala educación actual que existe en el aire, los «break, break, break», los comprendidos a destiempo, la «genial» costumbre de llamar al corresponsal cuando

tratan de enaltecer esta nuestra bendita afición.

Quiero hacer hincapié sobre una inteligentísima observación que el otro día leí en esta sección hecha por 4JL sobre la necesidad de seguir al pie de la letra las instrucciones que la estación de DX hace cuando operando desde exóticos y remotos puntos de la Tierra trata de en y para nuestro servicio comunicar con el mayor número de estaciones. Obsérvense y síganse con la mayor escrupulosidad, miramiento y educación estas instrucciones, que sólo sirven, al fin y al cabo, para facilitar la labor de él y la nuestra.

Trate de ser cortés; los ex abruptos no con-

